



# VÝROČNÍ ZPRÁVA

ALŠOVY JIHOČESKÉ GALERIE V HLUBOKÉ NAD VLTAVOU

ZA ROK 2015





# VÝROČNÍ ZPRÁVA

ALŠOVY JIHOČESKÉ GALERIE V HLUBOKÉ NAD VLTAVOU

ZA ROK 2015



# OBSAH

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| ÚVOD ...                    | 05 |
| ZAMĚSTNANCI ...             | 07 |
| SBÍRKY ...                  | 09 |
| ZÁPŮJČKY ...                | 11 |
| ČINNOST ODBORNÉHO ÚSEKU ... | 15 |
| VÝSTAVY ...                 | 19 |
| NÁVŠTĚVNOST ...             | 21 |
| EDUKAČNÍ ČINNOST ...        | 23 |
| KNIHOVNA ...                | 29 |
| HOSPODAŘENÍ ...             | 31 |
| VÝHLED 2016 ...             | 37 |
| PODĚKOVÁNÍ ...              | 39 |





Hippolyt Soběslav PINKAS, *Modlitba za oběšence*, 1861, olej, plátno, 127 x 98 cm, O 2998, Alšova jihočeská galerie (detail)

**Alšova jihočeská galerie** je specializovanou institucí v Jihočeském kraji, která patří k pěti největším svého druhu v České republice. Její význam spočívá ve sbírkách nevyčísitelné umělecké a historické hodnoty tvořící na více než 18 tisíc uměleckých předmětů: obrazů, soch, kreseb, grafických listů, keramiky a porcelánu. Ve sbírkovém fondu galerie je k nalezení jedna z nejproslulejších a nejobsáhlejších kolekcí gotického malířství a sochařství v České republice. Také významná kolekce moderního a současného umění či soubor děl z Mezinárodních keramických symposií. Alšova jihočeská galerie pravidelně pořádá široký doprovodný program pro veřejnost, například přednáškové cykly, komentované prohlídky k výstavám, edukační programy pro děti a mládež a také koncerty. Alšova jihočeská galerie má tři pobočky ve třech městech. V Hluboké nad Vltavou, v objektu jízdního Státního zámku Hluboká, v historickém centru Českých Budějovic ve Wortnerově domě a také v Bechyni, kde je zřízeno Mezinárodní muzeum keramiky.





# ZAMĚSTNANCI

## Organizační uspořádání instituce

Seznam a úseky zaměstnanců, kteří se podíleli na plnění pracovních úkolů galerie v roce 2015:

|                            |                                                       |
|----------------------------|-------------------------------------------------------|
| Bakulová Eliška, Ing.      | odborný úsek, PP ukončen k 30.6. 2015                 |
| Beránková Dana             | technicko - provozní úsek                             |
| Berkovský Petr, Mgr.       | úsek ředitele                                         |
| Blábolilová Jana           | odborný úsek                                          |
| Bulvová Marie              | technicko - provozní úsek                             |
| Cvrkalová Olga, Bc.        | ekonomický úsek, PP ukončen k 31.8. 2015              |
| Černý Pavel, BcA.          | produkční úsek                                        |
| Drančáková Eva, Mgr.       | produkční úsek                                        |
| Francová Helena, Ing.      | ekonomicko personální úsek                            |
| Hanušová Štěpánka          | úsek ředitele, od 1. 9. 2015                          |
| Hlávka Roman, Bc.          | ekonomicko personální úsek                            |
| Houška Marek               | odborný úsek, od 13.4.2015                            |
| Hubená Jana                | technicko - provozní úsek                             |
| Hubený Vojtěch             | technicko - provozní úsek                             |
| Janešová Jaroslava         | technicko - provozní úsek                             |
| Jiráková Vlasta            | technicko - provozní úsek                             |
| Jílková Anna               | technicko - provozní úsek, PP ukončen k 31.7. 2015    |
| Kaminská Nela              | technicko - provozní úsek                             |
| Kareš Adam, DiS.           | produkční úsek, od 1.10. 2015                         |
| Kostelencová Marie         | technicko - provozní úsek                             |
| Křížková Renata, Ing.      | úsek ředitele, od 1.6. 2015                           |
| Kubec David                | úsek ředitele                                         |
| Lexová Petra, Mgr.         | odborný úsek, PP ukončen k 31.12. 2015                |
| Lukschová Jaroslava        | technicko - provozní úsek                             |
| Mazančová Radka            | technicko - provozní úsek                             |
| Mazanec Josef              | technicko - provozní úsek                             |
| Minařík Miloš              | produkční úsek, PP ukončen k 31.10. 2015              |
| Musilová Nikola            | produkční úsek, PP ukončen k 28.2. 2015               |
| Novotný Jiří, DiS.         | technicko - provozní úsek                             |
| Popelová Dita              | úsek ředitele, od 1.9. 2015 technicko - provozní úsek |
| Procházková Zdeňka         | technicko - provozní úsek                             |
| Rulíšek Hynek, Mgr.        | odborný úsek                                          |
| Řehořová Jana              | odborný úsek                                          |
| Seifert Aleš Mgr.          | ředitel AJG                                           |
| Soukupová Jiřina           | technicko - provozní úsek, PP ukončen k 31.10. 2015   |
| Šesták Antonín             | technicko - provozní úsek                             |
| Trantinová Vladimíra, Ing. | technicko - provozní úsek                             |
| Váchová Gabriela           | odborný úsek, od 1.9. 2015                            |
| Váchová Lucie              | technicko - provozní úsek                             |
| Váchová Radka, Mgr.        | produkční úsek, od 1.4.2015                           |
| Vazač Martin               | technicko - provozní úsek                             |
| Vithová Ivana              | technicko - provozní úsek                             |
| Zimová Jiřina              | produkční úsek, PP ukončen k 31.8. 2015               |
| Zítková Jana               | technicko - provozní úsek, od 31.5. 2015              |



Autor neznámý, Sv. Marie Magdalena z Čakova, kolem 1520, dřevo, polychromie, P\_42, Alšova jihočeská galerie (detail)

# SBÍRKY

## Hlavní sbírky Alšovy jihočeské galerie v Hluboké nad Vltavou tvoří:

Sbírka gotického umění — malířství a sochařství, Sbírka nizozemského malířství 16. — 18. století, Sbírka českého moderního a současného umění, Sbírka české a světové moderní keramiky a porcelánu.

Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou má ve svém oboru naprosto výsadní postavení v rámci Jihočeského kraje, rozsahem a kvalitou svých sbírek patří do okruhu nejvýznamnějších galerií v ČR.

## Přehled uměleckých předmětů ve sbírkovém fondu Alšovy jihočeské galerie v Hluboké nad Vltavou:

### OBRAZY:

|                           | v ks  | v Kč          |
|---------------------------|-------|---------------|
| stav k 1. 1. 2015:        | 2.560 | 47.336.334,32 |
| přírůstky k 31. 12. 2015: | 3     | 2.681.000,00  |
| úbytky k 31. 12. 2015:    | 0     | 0             |
| stav k 31. 12. 2015:      | 2.563 | 50.017.334,32 |

### PLASTIKY:

|                           | v ks | v Kč          |
|---------------------------|------|---------------|
| stav k 1. 1. 2015:        | 726  | 12.161.597,47 |
| přírůstky k 31. 12. 2015: | 0    | 0             |
| úbytky k 31. 12. 2015:    | 0    | 0             |
| stav k 31. 12. 2015:      | 726  | 12.161.597,47 |

### GRAFIKA:

|                           | v ks   | v Kč          |
|---------------------------|--------|---------------|
| stav k 1. 1. 2015:        | 12.267 | 10.426.660,00 |
| přírůstky k 31. 12. 2015: | 0      | 0             |
| úbytky k 31. 12. 2015:    | 0      | 0             |
| stav k 31. 12. 2015:      | 12.267 | 10.426.660,00 |

### FOTOGRAFIE:

|                           | v ks | v Kč       |
|---------------------------|------|------------|
| stav k 1. 1. 2015:        | 9    | 236.300,00 |
| přírůstky k 31. 12. 2015: | 0    | 0          |
| úbytky k 31. 12. 2015:    | 0    | 0          |
| stav k 31. 12. 2015:      | 9    | 236.300,00 |

|                           |       |               |
|---------------------------|-------|---------------|
| <b>KERAMIKA:</b>          | v ks  | v Kč          |
| stav k 1. 1. 2015:        | 2.472 | 18 948 167,50 |
| přírůstky k 31. 12. 2015: | 0     | 0             |
| úbytky k 31. 12. 2015:    | 0     | 0             |
| stav k 31. 12. 2015:      | 2.472 | 18 948 167,50 |

|                                          |        |               |
|------------------------------------------|--------|---------------|
| <b>CELKOVÝ STAV SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ:</b> | v ks   | v Kč          |
| stav k 1. 1. 2015:                       | 18.034 | 91.423.059,29 |
| přírůstky k 31. 12. 2015:                | 3      | 2.681.000,00  |
| úbytky k 31. 12. 2015:                   | 0      | 0             |
| stav k 31. 12. 2015:                     | 18.037 | 94.104.059,29 |

|                                                       |      |               |
|-------------------------------------------------------|------|---------------|
| <b>CELKOVÝ STAV DEPONOVANÝCH SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ:</b> |      |               |
| Deponované obrazy (DO):                               | v ks | v Kč          |
| stav k 1. 1. 2015:                                    | 82   | 38.032.400,00 |
| přírůstky k 31. 12. 2015:                             | 8    | 785.000,00    |
| úbytky k 31. 12. 2015:                                | 0    | 0             |
| stav k 31. 12. 2015:                                  | 90   | 38.817.400,00 |

|                           |      |               |
|---------------------------|------|---------------|
| Deponované plastiky (DP): | v ks | v Kč          |
| stav k 1. 1. 2015:        | 54   | 11.215.000,00 |
| přírůstky k 31. 12. 2015: | 0    | 0             |
| úbytky k 31. 12. 2015:    | 0    | 0             |
| stav k 31. 12. 2015:      | 54   | 11.215.000,00 |

|                      |      |               |
|----------------------|------|---------------|
| Celkem deponováno:   | v ks | v Kč          |
| stav k 31. 12. 2015: | 144  | 50.032.400,00 |

#### **PŘÍRŮSTKY PODLE ZPŮSOBU NABYTÍ V ROCE 2015:**

|        |      |              |
|--------|------|--------------|
| Koupí: | v ks | v Kč         |
|        | 1    | 2.281.000,00 |

1 / O-2998 Hippolyt Soběslav Pinkas – Modlitba za oběšence, 1861, olej, plátno, 127 x 98 cm, 2.281.000,- Kč.

|                  |      |            |
|------------------|------|------------|
| Darem od autora: | v ks | v Kč       |
| 2                | 2    | 400.000,00 |

1 / 2015 Aleš Lamr – Merino 1, 1999, olej, plátno, 200 x 300 cm, dar od autora, 200. 000,- Kč.

2 / 2015 Aleš Lamr – Merino 2, 1999, olej, plátno, 200 x 300 cm, dar od autora, 200. 000,- Kč.

# ZÁPŮJČKY

## **Zápůjčky na výstavy v zahraničí v roce 2015:**

Deutsches Hygiene-Museum / Drážďany / Spolková republika Německo

Výstava: Roll Up – Roll Up ! / 10. 10. 2014 – 19. 4. 2015;

Zapůjčeno: O-1084 Jindřich Štyrský – Obraz, 1934, olej, plátno.

Kunsthistorisches Museum / Vídeň / Rakouská republika

Výstava: Fantastische Welten – Albrecht Altdorfer und der Expressionismus in um 1500 / 17. 3. 2015 – 14. 6. 2015

Zapůjčeno: P-19 neznámý (Mistr Oplakávání Krista ze Žebráku) – Svatá Trojice z Českých Budějovic, r. 1510, dřevořezba, polychromie, lipové dřevo.

Slovenská národná galéria / Bratislava / Slovenská republika

Výstava: Sochárky – Výber osobností česko-slovenského sochárstva / 9. 4. – 16. 8. 2015

Zapůjčeno: K-142 Horová Kovačiková Júlia, Podzim, 1940, majolika.

## **Zápůjčky na restaurátorské průzkumy v zahraničí v roce 2015:**

Technische Universität / Mnichov / Spolková republika Německo

P-16 neznámý – Čtrnáct svatých pomocníků z Rožmberka, r. 1493, dřevořezba, polychromie, lipové dřevo.

P-79 neznámý – Kristus Trpitel z Českých Budějovic, kolem r. 1550, dřevořezba, polychromie.

P-280 neznámý – Madona Šimáková, kolem r. 1510, dřevořezba, polychromie, lipové dřevo.

## **Zápůjčky na výstavy v České republice v roce 2015:**

GRAFIKA: 35 ks

KERAMIKA: 24 ks

OBRAZY: 67 ks

PLASTIKY: 14 ks

Celkem: 140 ks





# ČINNOST ODBORNÉHO ÚSEKU

Mezi hlavní činnosti odborného úseku patří zejména evidence a ochrana sbírkového fondu AJG a jeho prezentace.

## David Kubec

**vedoucí odborného úseku I správce depozitáře** (fotografie, grafika, obrazy, plastiky)

V roce 2015 byl kompletně inventarizován sbírkový fond AJG (fotografie, grafika, obrazy, plastiky) a rovněž byla dokončena první fáze stěhování a inventarizace sbírkového fondu AJG (keramika) do nových depozitárních prostor.

### Organizace restaurování sbírkových předmětů AJG:

- P-16      neznámý – Čtrnáct svatých pomocníků z Rožmberka, r. 1493, dřevořezba, polychromie, lipové dřevo.  
P-280     neznámý – Madona Šimáková, kolem r. 1510, dřevořezba, polychromie, lipové dřevo.

### Koordinace výstavních projektů AJG:

- Adolf Träger / Krajiny domova / 9. 7. – 30. 8. 2015.  
Jiří a Igor Müllerovi / Kouzlo rodného kraje / 9. 7. – 30. 8. 2015.  
Za pravdu a spravedlnost / Proměny husitství v díle Karla Štěcha a Oty Matouška / 4. 9. – 8. 11. 2015.  
Smyslné linie / Erotické motivy secese a symbolismu / 4. 9. – 8. 11. 2015.  
KRAJINA – SÍDLO – OBRAZ / Romantický řád Jiřího Jana Buquoye / 12. 9. – 6. 12. 2015.  
Hollar et alii / Barokní krajiny a veduty na grafikách ze sbírky AJG / 12. 11. 2015 – 24. 1. 2016.  
Krajiny duše / Surrealismus ze sbírky Pražské plynárenské / 12. 11. 2015 – 24. 1. 2016.

### Výstavy mimo AJG:

- Příběh Alšovy jihočeské galerie— Od gotiky po současnost / Galerie Smečky, Praha / 9. 12. 2015 – 27. 2. 2016  
spoluautor a kurátor.

### Účast na seminářích, konferencích, atp.:

- Konference konzervátorů—restaurátorů / Plzeň / 8. – 10. 9. 2015.  
Sněm Rady Galerií ČR / Roudnice nad Labem / 21. – 22. 9. 2015.  
Sněm Asociace muzeí a galerií ČR / Plzeň / 4. – 5. 11. 2015.  
Management v kulturní organizaci / České Budějovice / 18. – 19. 11. 2015.

# Jana Blábolilová

**technický redaktor I dokumentátor**

## **Organizace akcí:**

Příprava dat k hlášení do Centrální evidence sbírek (CES) Ministerstva kultury ČR.

Příprava dat AJG k převodu z databáze Demus do databáze Museion.

Organizace školení k databázi Demus a Museion pro odborné a další pracovníky AJG.

## **Digitalizace sbírkového fondu AJG:**

|                                                    |        |
|----------------------------------------------------|--------|
| Skenování grafiky a kreseb ze sbírkového fondu AJG | 61 ks  |
| Skenování fotografií z archivu AJG                 | 160 ks |
| Skenování fotografií děl keramiky z archivu AJG    | 237 ks |

## **Účast na seminářích, konferencích, atp.:**

Moderní způsoby evidence, archivace a digitalizace v prostředí pamětových institucí / Brno / 3. 6. 2015.

Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2015 / Praha / 2. – 3. 12. 2015.

# Mgr. Petra Lexová

**kurátor moderního a současného umění** (fotografie, grafika)

## **Výstavy:**

DALEKÉ – BLÍZKÉ / Ilja Repin a ruské umění – ve spolupráci s PhDr. Julií Jančárkovou, Ph.D. a Mgr. Vlastislavem Tokošem.

Otevřené dílo / Miloslav Nováček – Večernice nad vysokou trávou (1985) – ve spolupráci s Janou Blábolilovou.

Otevřené dílo / Toyen–Touha (1934).

## **Výstavy mimo AJG:**

Richard Loskot – Teorie spirály / Galerie D9 / České Budějovice.

51 odstínů šedi / Galerie D9 / České Budějovice – ve spolupráci s MgA. Silvií Milkovou, Ph.D..

Indeplorati– Komunikační strategie komiksu / Galerie D9 / České Budějovice – ve spolupráci s Mgr. Terezou Bartoňovou.

## **Publikační činnost:**

Tichá monumentalita architektury, Milk&Honey, roč. 1, č. 2, 2015.

Atmosphereis my style, Era21 – O architektuře víc! / More on Architecture!, roč. 15, č. 3, 2015.

Expo 2015, Milk&Honey, roč. 1, č. 5, 2015.

Kreativní lekce architektury, www.artalk.cz, 5. 10. 2015.

## **Organizace akcí:**

Ozvěny minulosti / Mezinárodní malířské sympozium – ve spolupráci s Mgr. Hynkem Rulíškemml..

**Komentované prohlídky:**

Psychedelia / Psychedelia ve vizuální kultuře beatového věku 1962 – 1972 / 23. 4. 2015

DALEKÉ – BLÍZKÉ / Ilja Repina ruské umění / 27. 9. 2015

KRAJINA – SÍDLO – OBRAZ / Romantický řád Jiřího Jana / 13. 11. 2015

Touha surreálná a symbolistní (k výstavě Smyslné linie) / 14. 10. 2015

**Zpracování evidenčních karet:**

Doplnění chybějících údajů a kontrola stávajících 55 ks

Vyřazení karet 3 ks

**Odborná činnost:**

Člen Uměleckohistorické společnosti (UHS).

Artlist – Centrum pro současné umění Praha (příprava odborných hesel).

**Mgr. Hynek Rulíšek ml.**

**kurátor moderního a současného umění** (keramika, obrazy, plastiky)

**Výstavy:**

Jiří a Igor Müllerovi – autor a kurátor výstavy.

Krajiny duše / Sbírka Pražské plynárenské – autor a kurátor výstavy.

SOFOCHYTO / Petr Fídriř, Ivo Hajn – autor a kurátor výstavy.

**Publikační činnost:**

Jiří a Igor Müllerovi – katalog k výstavě.

Krajiny duše / Sbírka Pražské plynárenské – katalog k výstavě.

SOFOCHYTO / Petr Fídriř, Ivo Hajn – katalog k výstavě.

**Organizace akcí:**

Ozvěny minulosti / Mezinárodní malířské sympozium – ve spolupráci s Mgr. Petrou Lexovou.

**Zpracování evidenčních karet:**

Doplnění chybějících údajů a kontrola stávajících – 61ks

**Účast na seminářích, konferencích, atp.:**

Sněm Rady Galerií ČR / Roudnice nad Labem / 21. – 22. 9. 2015.

**Odborná činnost:**

Člen Komory odborných pracovníků Rady Galerií ČR.

**Publikační činnost:**

Jiří a Igor Müllerovi – katalog k výstavě.

**Další odborná činnost:**

Zahájení výstavy Intersalon AJV 2015.

Zahájení výstavy – Post scriptum / Art Galerie Present (k 20. výročí založení galerie, k 750. výročí založení města / Radniční výstavní síň České Budějovice).



Autor neznámý, Svěťice z Dolní Vltavice, po 1380, lipové dřevo, polychromie, P\_18, Alšova jihočeská galerie (detail)





# VÝSTAVY

**V roce 2015 byly realizovány na pobočkách AJG následující výstavní projekty:**

## **AJG Hluboká nad Vltavou / Velký sál**

|                                            |                      |
|--------------------------------------------|----------------------|
| Přišla už pošta ?                          | 1. 5. – 19. 5. 2015  |
| Lukáš Musil / MUSA                         | 23. 5. – 20. 6. 2015 |
| DALEKÉ – BLÍZKÉ / Ilja Repin a ruské umění | 27. 6. – 28. 9. 2015 |

## **AJG Hluboká nad Vltavou / Západní sál**

|                                                                          |                           |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Z hladu po kráse / Fiktivní podoba Žátkovy sbírky na počátku 21. století | 15. 12. 2014 – 3. 5. 2015 |
| Jan Saudek intimní / Ze soukromého archivu                               | 30. 5. – 30. 8. 2015      |
| KRAJINA – SÍDLO – OBRAZ / Romantický řád Jiřího Jana Buquoye             | 12. 9. – 6. 12. 2015      |

## **AJG Hluboká nad Vltavou / Východní a Jižní sál**

|                                                     |                     |
|-----------------------------------------------------|---------------------|
| Dílo sezóny / Assumpta z Bílé hory / zapůjčeno z NG | 3. 8. – 2. 10. 2015 |
|-----------------------------------------------------|---------------------|

## **AJG České Budějovice / Wortnerův dům / 1. patro**

|                                                                                 |                            |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Vladimír Skrepl / Lež a lži                                                     | 12. 2. – 5. 4. 2015        |
| Psychodelia ve vizuální kultuře beatového věku 1962 – 1972                      | 23. 4. – 28. 6. 2015       |
| Adolf Träger / Krajiny domova                                                   | 9. 7. – 30. 8. 2015        |
| Za pravdu a spravedlnost / Proměny husitství v díle Karla Štěcha a Oty Matouška | 4. 9. – 8. 11. 2015        |
| Hollar et alii / Barokní krajiny a veduty na grafikách ze sbírky AJG            | 12. 11. 2015 – 24. 1. 2016 |

## **AJG České Budějovice / Wortnerův dům / přízemí**

|                                                            |                            |
|------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Marie a Zdeněk Preclíkovi / Mezi snem a realitou           | 5. 2. – 5. 4. 2015         |
| Psychodelia ve vizuální kultuře beatového věku 1962 – 1972 | 23. 4. – 28. 6. 2015       |
| Jiří a Igor Müllerovi / Kouzlo rodného kraje               | 9. 7. – 30. 8. 2015        |
| Smyslné linie / Erotické motivy secese a symbolismu        | 4. 9. – 8. 11. 2015        |
| Krajiny duše / Surrealismus ze sbírky Pražské plynárenské  | 12. 11. 2015 – 24. 1. 2016 |

## **AJG České Budějovice / Wortnerův dům („Aréna“) / suterén**

|                                                   |                            |
|---------------------------------------------------|----------------------------|
| Mark Ther / Das wandernde Sternlein               | 12. 2. – 5. 4. 2015        |
| Ozvěny minulosti / Mezinárodní malířské sympozium | 31. 7. – 31. 8. 2015       |
| Stano Bellan / Vnitřní život papírového ptactva   | 12. 11. 2015 – 24. 1. 2016 |

## **AJG Bechyně - Mezinárodní muzeum keramiky**

|                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| SOFOCHYTO / Petr Fidrich a Ivo Hajn | 6. 6. – 29. 9. 2015 |
|-------------------------------------|---------------------|



# NÁVŠTĚVNOST

**V roce 2015 zaznamenala Alšova jihočeská galerie doposud nejvyšší návštěvnost a poprvé ve své historii překročila hranici 60 tisíc návštěvníků.**

## **NEJVÝRAZNĚJŠÍ MOMENTY ROKU:**

Již tradičně na začátku sezóny připravila AJG na Hluboké velký výtvarný projekt, zaměřený na tvorbu žáků, studentů a pedagogické metody jejich učitelů z více než 60 jihočeských základních, středních, uměleckých i speciálních škol na téma poštovníctví, který navštívilo přes 2 tisíce návštěvníků. Poté v Zámecké jízdárně na Hluboké následovaly dva stěžejní výstavní projekty, a to výstava převážně nestylizovaných fotografií z archivu Jana Saudka s názvem *Jan Saudek intimní/ ze soukromého archivu* a výstava ruského umění s názvem *Daleké – blízké/ Ilja Repin a ruské umění*, která se stala nejnavštěvovanější výstavou AJG v roce 2015. Za 3 měsíce ji navštívilo necelých 13 tisíc návštěvníků. Výstavu připravila AJG ve spolupráci s Galerii výtvarného umění v Náchodě a Slovanským ústavem AV ČR a po více než půl století tak měli návštěvníci jedinečnou příležitost vidět v České republice ucelenou kolekci více než 120 maleb a kreseb ruského výtvarného umění z doby Ilji Jefimoviče Repina (1844 – 1930), významného představitele realismu evropského výtvarného umění, kterou korunovaly mimořádně vzácné zápůjčky ze Státní třeťjakovské galerie v Moskvě, nejvýznamnější galerie ruského výtvarného umění na světě.

Ve Wortnerově domě AJG v Českých Budějovicích zaznamenala velký návštěvnícký úspěch výstava „*Psychadelia* ve vizuální kultuře beatového věku 1962 – 1972“, mapující vizuální kulturu beatové a rockové hudby a její vliv na grafický design, kterou shlédlo za necelé dva měsíce více než 4 tisíce návštěvníků.

Těší nás také stále se navyšující zájem o doprovodné programy, které se staly již nedílnou součástí každého výstavního projektu.

## **Přehled návštěvnosti za uplynulé roky:**

|      |         |
|------|---------|
| 2015 | 60. 127 |
| 2014 | 59. 673 |
| 2013 | 55. 592 |
| 2012 | 38. 717 |
| 2011 | 34. 768 |
| 2010 | 29. 392 |



# EDUKAČNÍ ČINNOST

Doprovodné programy k výstavám v Alšově jihočeské galerii v Hluboké nad Vltavou i ve Wortnerově domě v Českých Budějovicích připravovali i v roce 2015 lektori edukačního centra. Jednalo se o programy pro všechny typy škol, animované prohlídky pro MŠ a ZŠ, pracovní listy, workshopy pro rodiny s dětmi a návštěvníky s handicapem, cykly přednášek dějin umění pro studenty středních škol, tvorbu aktivních zón ve výstavách, projekt pro školy a vzdělávací zařízení, výtvarné kurzy během školního roku i v prázdninovém období. Lektorkami byly Mgr. Jiřina Zimová, Mgr. Eva Drančáková, Mgr. Tomáš Marek.

## **Vzdělávací programy pro školy k výstavám ve Wortnerově domě**

V roce 2015 byly realizovány programy k následujícím výstavám:

Marie a Zdeněk Preclíkovi / Mezi snem a realitou

Psychodelia ve vizuální kultuře beatového věku 1962 – 1972

Za Pravdu a spravedlnost / Proměny husitství v díle Karla Štěcha a Oty Matouška

Hollar et alii / Barokní krajiny a veduty na grafikách ze sbírky AJG

Krajiny duše / Surrealismus ze sbírky Pražské plynárenské

Stano Bellan / Vnitřní život papírového ptactva

Všechny programy nabídly galerijní animaci, pracovní listy, ukázky a praktickou možnost vyzkoušení si výtvarné, především grafické techniky – tisk z výšky i z hloubky, koláže, frotáže, asambláže, tvorbu psychedelického i barokního písma, akční tvorbu z papíru a písku.

## **Barevné texty**

Projekt cyklu čtení textů o dějinách a teorii umění je určen především pro studenty gymnázií a středních škol, v jejichž osnovách je zahrnuta výuka výtvarné kultury a dějin umění. Cílem cyklu je doplnit školní výuku pohledem na autentické myšlení, styl života tvůrců výtvarných, literárních a hudebních v dějinné posloupnosti. Výběr ukázek hudby, obrazů a textů o umění a umělcích je volen tak, aby jejich obsah jednak přiblížil osobnost tvůrce, ale byl zároveň konfrontován s pohledem současníků na jeho dílo. Barevné texty vznikly ve spolupráci AJG s Filozofickou fakultou JU, která deleguje lektory, jimiž jsou studenti nebo absolventi FF JU, kteří pracují pod vedením Mgr. Hynka Láta, Ph.D.

## **Pracovní listy pro návštěvníky výstav**

Alšova jihočeská galerie nabízí ke svým výstavám v Hluboké nad Vltavou i ve Wortnerově domě v Českých Budějovicích pracovní listy, ve kterých provádí návštěvníky expozicí a formou úkolů, upozornění, otázek, prostoru k vlastní komorní tvorbě motivuje výtvarné vnímání a interakci. Na počátku byly tyto pracovní listy věnovány rodičům s dětmi, rychle si je však oblíbili návštěvníci všech věkových kategorií a to pro nové informace, neotřelé pohledy na díla ve výstavě či výtvarné techniky. Také v roce 2015 připravoval veškeré texty Mgr. Tomáš Marek se svými studenty z výtvarné katedry PF JU.

## **Výtvarný ateliér Alšovy jihočeské galerie**

V roce 2015 opět nabídl ateliér pod vedením Mgr. Evy Drančákové výtvarné hodiny jak žákům, studentům, tak dospělým a nově i seniorům. Zájem byl o výuku plošné i prostorové a objektové tvorby, o výtvarnou kulturu a o přípravu k přijímacím zkouškám na střední a vysoké umělecké školy. Během každé výstavy ve Wortnerově domě se u návštěvníků stal oblíbeným tzv. otevřený ateliér, při kterém se tvořilo přímo ve výstavě či v kinosále bezprostředně po komentované prohlídce.

## **Letní výtvarný kurz a příměstský tábor**

Výtvarný kurz a příměstský tábor již patří k letní tradici v činnosti edukačního centra AJG. Probíhá v prvním a druhém týdnu měsíce srpna a nabízí intenzivní výuku kresby a malby přímo ve výstavách AJG či v plenéru. Jak pestrá výstava ruského umění, tak Státní zámek Hluboká nad Vltavou a blízké okolí se ZOO Ohrada byly pro malé i velké výtvarníky nad míru inspirujícím prostředím. Po obou kurzech mohli návštěvníci shlédnout díla účastníků na komorní výstavě v prostorách AJG i zámku Hluboká nad Vltavou.

## **Vzdělávací programy pro školy k výstavám v AJG v Hluboké nad Vltavou**

Řadu vzdělávacích programů v AJG v Hluboké nad Vltavou zahájil ještě před hlavní výstavní sezónou již sedmý ročník projektu pro jihočeské školy, vzdělávací zařízení, soukromé ateliéry a stacionáře, tentokrát s názvem „Přišla už pošta?“

Na začátku sezóny pak především studenty zaujala výstava Lukáš Musil / MUSA. Výsledkem otevřených ateliérů byly kresby inspirované jak Musilovým dílem, tak historií obdivovaného i zavrhaného tatérství a ornamentu u obyvatel jižní polokoule.

Velkému zájmu se těšila výstava Daleké/blízké Ilja Repin a ruské umění, během které probíhaly komentované prohlídky, workshopy i letní výtvarné kurzy. Návštěvníci z řad studentů ZŠ a SŠ měli k dispozici pracovní listy s názvem „Cesty barvy“ – jakousi pomůckou cestovatele historií barev a uměleckých slohů.

Výstavou Krajina – Sídlo – Obraz / Romantický řád Jiřího Jana Buquoye se edukační centrum v podobě pestrého programu podzimní galerijní noci na pár zimních měsíců rozloučilo s prostory AJG v Hluboké nad Vltavou a to v očekávání nové, v zrekonstruovaných sálech chystané výstavy.

## **Výtvarný projekt pro školy**

Již zmiňovaný sedmý ročník projektu edukačního centra AJG, kterého se zúčastnilo okolo 60 škol a vzdělávacích zařízení už dle názvu „Přišla už pošta?“ vyrostl ze spolupráce AJG a Poštovního muzea v Praze a jeho pobočky ve Vyšším Brodě. Jelikož projekt nabízí pedagogům námět a metodickou pomoc pro zpracování výtvarné, literárně dramatické i hudební, byla výsledná instalace a vernisáž velmi pestrá. Ta za účasti téměř tisíce návštěvníků proběhla 1.4.2015 v hlavním sále AJG v Hluboké nad Vltavou, odkud se po skončení část výstavy přesunula na celou letní sezónu do Poštovního muzea ve Vyšším Brodě.

### **Spolupracovníci edukačního centra**

Mgr. Tomáš Marek – vedení galerijní animace pro studenty PF, lektor, tvorba pracovních listů

Mgr. Karel Řepa, Ph.D. – koordinátor spolupráce s Pedagogickou fakultou JU

Mgr. Hynek Látal, Ph.D. – koordinátor spolupráce s Filozofickou fakultou JU

PhDr. Michal Filip, Ph.D. – koordinátor spolupráce s Teologickou fakultou JU

Mgr. Zuzana Rychlá – lektorka, příměstský tábor

Ing. Miroslav Pavlíček – kastelán zámku Hluboká nad Vltavou

PhDr. Jan Novotný – ředitel Poštovního Muzea v Praze

### **Spolupracující instituce**

Pedagogická fakulta JU v Českých Budějovicích

Filozofická fakulta JU v Českých Budějovicích

Teologická fakulta JU v Českých Budějovicích

Státní zámek Hluboká nad Vltavou

Městská knihovna v Hluboké nad Vltavou

Poštovní muzeum v Praze











## **Knihovna, archiv**

Výtvarné umění a jeho dějiny, filozofie, historie a další příbuzné obory – to je zaměření specializované knihovny Alšovy jihočeské galerie. Prezenční studium knih ve vybavené badatelně je umožněno jak pracovníkům AJG pro jejich odbornou a vědeckou činnost, tak i široké veřejnosti. Knihovna nabízí i meziknihovní výpůjční službu z českých a zahraničních knižních fondů.

Fond knihovny AJG obsahuje kromě publikací zaměřených na výtvarné umění i rozsáhlou sbírku výstavních katalogů českých i zahraničních výtvarníků a kolekcí i odborná periodika.

Evidence knihovny je vedena jak v inventární knize, tak elektronicky, v knihovnickém systému Clavius – katalog publikací je k dispozici online na internetových stránkách AJG.

Celkový počet knižních jednotek k 31.12.2015 je 13 806, z toho 284 přírůstků za minulý rok. Mezigalerijní výměnou bylo získáno 40 nových výstavních katalogů.



# HOSPODAŘENÍ GALERIE

## **Hospodaření galerie v roce 2015**

V roce 2015 hospodařila Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou se schváleným vyrovnaným rozpočtem ve výši 25.237 tis. Kč. Tento rozpočet byl krytý příspěvkem zřizovatele na provoz ve výši 23.022 tis. Kč, schválením použití investičního fondu na opravy a udržování majetku svěřeného do správy AJG a příjmy z činnosti galerie. Příspěvek od zřizovatele představoval 91,22 % plánovaných nákladů a byl proti roku 2014 vyšší o 4,54 %. Ve výnosech byly dále plánovány tržby z prodeje služeb a zboží a jiné výnosy, zejména získání finančních příspěvků od obchodních partnerů galerie, různých dotací a grantů a použití investičního fondu na opravy a udržování.

**Rok 2015 byl k 31. 12. 2014 uzavřen s hospodářským výsledkem 0 Kč.**

# Hodnocení rozpočtu za leden a prosinec 2015

| Řádek | Ukazatel                                                                                                                       | Skutečnost<br>rok 2014 | Rozpočet<br>rok 2015 | Skutečnost<br>rok 2015 | v tis. Kč                        |                      |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------------------|----------------------|
|       |                                                                                                                                |                        |                      |                        | % podíl<br>skut.rozp<br>rok 2015 | % podíl<br>2015/2014 |
| 1     | <b>NÁKLADY CELKEM</b>                                                                                                          | 26 268                 | 25 237               | 27 658                 | 109,59%                          | 105,29%              |
| 2     | Spotřeba materiálu (účet 501)                                                                                                  | 1 746                  | 607                  | 831                    | 136,90%                          | 47,59%               |
| 3     | Spotřeba energie (účet 502)                                                                                                    | 1 725                  | 1 808                | 1 558                  | 86,27%                           | 90,32%               |
| 4     | Prodané zboží (účet 504)                                                                                                       | 94                     | 80                   | 90                     | 112,50%                          | 95,74%               |
| 5     | Opravy a udržování (účet 511)                                                                                                  | 306                    | 220                  | 497                    | 225,91%                          | 162,42%              |
| 6     | Cestovné (účet 512)                                                                                                            | 102                    | 100                  | 144                    | 144,00%                          | 141,18%              |
| 7     | Náklady na reprezentaci (účet 513)                                                                                             | 39                     | 40                   | 33                     | 82,50%                           | 84,62%               |
| 8     | Ostatní služby (účet 518)                                                                                                      | 7 999                  | 7 154                | 9 868                  | 137,91%                          | 123,34%              |
| 9     | Mzdové nákl. vč. náhrad za dočasnou prac. neschopnost (účet 521)                                                               | 9 370                  | 10 300               | 9 637                  | 93,56%                           | 102,85%              |
| 10    | <b>v tom: - platy zaměstnanců (AÚ k účtu 521)</b>                                                                              | 9 032                  | 10 000               | 9 234                  | 92,34%                           | 102,24%              |
| 11    | <b>- OOV (AÚ k účtu 521/0320)</b>                                                                                              | 338                    | 300                  | 403                    | 134,33%                          | 119,23%              |
| 12    | Základní sociální pojištění (účet 524)                                                                                         | 3 132                  | 3 400                | 3 227                  | 94,91%                           | 103,03%              |
| 13    | Jiné sociální pojištění (účet 525)                                                                                             | 26                     |                      | 27                     |                                  | 103,85%              |
| 14    | Základní sociální náklady (účet 527)                                                                                           | 149                    | 100                  | 196                    | 196,00%                          | 131,54%              |
| 15    | Jiné sociální náklady (účet 528)                                                                                               | 255                    | 300                  | 220                    | 73,33%                           | 86,27%               |
| 16    | Daně a poplatky (sk. 53)                                                                                                       | 4                      | 30                   | 27                     | 90,00%                           | 675,00%              |
| 17    | Ostatní náklady (sk. 54)                                                                                                       | 572                    | 300                  | 456                    | 152,00%                          | 79,72%               |
| 18    | Odpisy dlouhodobého majetku (účet 551)                                                                                         | 661                    | 800                  | 525                    | 65,63%                           | 79,43%               |
| 19    | Náklady z drobného dlouhodobého majetku (účet 558)                                                                             | 127                    |                      | 307                    |                                  | 241,73%              |
| 20    | Dañ z příjmů (sk. 59)                                                                                                          |                        |                      |                        |                                  |                      |
| 21    | Ostatní náklady jinde neuvedené                                                                                                | -39                    |                      | 17                     |                                  | -43,59%              |
| 22    | <b>VÝNOSY CELKEM</b>                                                                                                           | 25 600                 | 25 237               | 27 658                 | 109,59%                          | 108,04%              |
| 23    | Výnosy z prodeje vlastních výrobků (účet 601)                                                                                  |                        |                      |                        |                                  |                      |
| 24    | Výnosy z prodeje služeb (účet 602)                                                                                             | 795                    | 900                  | 963                    | 107,00%                          | 121,13%              |
| 25    | Výnosy z pronájmu (účet 603)                                                                                                   | 8                      |                      | 30                     |                                  |                      |
| 26    | Výnosy z prodeje zboží (účet 604)                                                                                              | 97                     | 80                   | 72                     | 90,00%                           | 74,23%               |
| 27    | Výnosy z prodeje dlouhodobého hm. Maj. kromě pozemků (účet 646)                                                                |                        |                      |                        |                                  |                      |
| 28    | Čerpání fondů (účet 648)                                                                                                       | 622                    |                      | 536                    |                                  | 86,17%               |
| 29    | Ostatní výnosy z činnosti (účet 649)                                                                                           | 280                    | 1 200                | 959                    | 79,92%                           | 342,50%              |
| 30    | Finanční výnosy (sk. 66)                                                                                                       | 3                      | 10                   | 2                      | 20,00%                           | 66,67%               |
| 31    | <b>Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů (účet 672)</b>                                                     | 23 795                 | 23 047               | 25 096                 | 108,89%                          | 105,47%              |
| 32    | <b>v tom: - příspěvek na provoz od zřizovatele (AÚ účtu 672)</b>                                                               | 22 651                 | 23 022               | 24 060                 | 104,51%                          | 106,22%              |
| 33    | <b>- dotace ze státního rozpočtu (AÚ k účtu 672)</b>                                                                           | 1 141                  | 25                   | 1 029                  |                                  |                      |
| 34    | <b>výnosy odpovídající výši odpisů dlouhodobého maj. pořízeného zcela nebo zčásti z investičního transferu (AÚ k účtu 672)</b> | 3                      |                      | 7                      |                                  |                      |
| 35    | Ostatní výnosy jinde neuvedené                                                                                                 |                        |                      |                        |                                  |                      |
| 36    | <b>VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PO ZDANĚNÍ</b>                                                                                         | -668                   | 0                    | 0                      |                                  |                      |



## Vybrané ukazatele za rok 2015

Vyhodnocení vybraných ukazatelů nákladů:

|                                                          |                |
|----------------------------------------------------------|----------------|
| 1. Provozní náklady                                      | 20.463 tis. Kč |
| 2. Nákup uměleckých předmětů                             | 2.281 tis. Kč  |
| 3. Výstavní projekty (celkové náklady)                   | 4.273 tis. Kč  |
| v tom: 6.1 Hluboká nad Vltavou                           | 3.149 tis. Kč  |
| 6.2 České Budějovice                                     | 1.094 tis. Kč  |
| 6.3 Bechyně                                              | 30 tis. Kč     |
| 4. Ostatní projekty a programy (galerijní noc, koncerty) | 478 tis. Kč    |
| 5. Náklady na ochranu movitého kulturního dědictví       | 163 tis. Kč    |

## Vyhodnocení vybraných ukazatelů výnosů:

|                                                    |                |
|----------------------------------------------------|----------------|
| 1. Tržby za vstupné a služby                       | 1.067 tis. Kč  |
| 2. Příspěvek na provoz od zřizovatele              | 23.822 tis. Kč |
| 3. Dotace, granty a finanční příspěvky na projekty | 1.273 tis. Kč  |
| 4. Ostatní příjmy a použití fondů                  | 1.496 tis. Kč  |

## Získané příspěvky, dotace a granty v roce 2015

| Poskytovatel dotace              | Investice<br>Neinvestice | Název grantu                                               | Dotace<br>v Kč |
|----------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------|----------------|
| Ministerstvo kultury             | Neinvestice              | Restaurování uměleckých předmětů P-280                     | 40.000,--      |
| Ministerstvo kultury             | Neinvestice              | Pořízení zavlhčovačů 4 ks                                  | 32.000,--      |
| Jihočeský kraj                   | Neinvestice              | Výstavní projekt - Štěch, Matoušek                         | 20.135,--      |
| Jihočeský kraj                   | Neinvestice              | Výstavní projekt -Přišla už pošta                          | 29.000,--      |
| Jihočeský kraj                   | Neinvestice              | Výstavní projekt Ilja Repin                                | 29.000,--      |
| Magistrát města České Budějovice | Neinvestice              | Galerijní noc v Českých Budějovicích 2015                  | 250.000,--     |
| Město Hluboká nad Vltavou        | Neinvestice              | Příspěvek na projekt Galerijní noc 2015 v Hluboké nad Vlt. | 10.000,--      |
| Město Hluboká nad Vltavou        | Neinvestice              | Příspěvek na výstavní projekt Ilja Repin                   | 10.000,--      |
|                                  |                          | Neinvestiční dotace celkem                                 | 420.135,--     |



Wilhelm WANDSCHNEIDER, *Venuše*, 1908, plná socha, bronz, 195 x 63,5 x 44 cm, P-94, Alšova jihočeská galerie

## **Investiční akce v roce 2015**

V roce 2015 nebyly realizovány žádné investiční akce:

## **Hospodaření s majetkem galerie v roce 2015**

Nemovitý majetek

Alšova jihočeská galerie spravuje čtyři objekty, ve kterých má umístěné výstavní sály, stálé expozice, depozitáře a zázemí pro zaměstnance:

1. Objekt bývalé zámecké jízdárny Státního zámku Hluboká v Hluboké nad Vltavou má Alšova jihočeská galerie v pronájmu od Národního památkového ústavu.
2. Objekt bývalého pivovaru zámku v Bechyni má Alšova jihočeská galerie v pronájmu od vlastníka objektu Panství Bechyně SE.
3. Objekt Wortnerův dům v Českých Budějovicích je v majetku Jihočeského kraje a na základě Zřizovací listiny, dodatku č. 1, bod 1A, ze dne 01.10.2001, byl objekt předán Alšově jihočeské galerii k hospodaření.
4. Objekt Sparta v Českých Budějovicích je v majetku Jihočeského kraje a na základě Zřizovací listiny, dodatku č. 9, doplnění přílohy č. 1 A, ze dne 14.7.2014, byl objekt předán Alšově jihočeské galerii k hospodaření.

## **Kontrolní činnost**

Interní kontroly v roce 2015

Tyto činnosti jsou průběžně zabezpečovány vedoucími zaměstnanci AJG a pověřenými zaměstnanci AJG na základě směrnice č. 5/2014 Finanční kontrola ze dne 24. února 2014.

Při interních kontrolách nebyly zjištěny žádné závažné nedostatky.

Kontroly uskutečněné jinými institucemi v roce 2015

V roce 2015 byly provedeny následující kontroly vnějšími orgány:

Úřad práce České Budějovice, 12.2.2015 = kontrola plnění povinností příjemce veřejné finanční podpory. Kontrola dopadla bez závad.

Jihočeský kraj, 2015 = následná kontrola hospodaření příspěvkové organizace – prověřena byla náprava všech zjištěných nedostatků i ostatních zjištění uvedených v protokolu P-6/2013-KO.

Výsledek kontroly – zjištění jsou popsány v protokolu č. P-5/2015-KO



Lukáš MUSIL, *Bez názvu* 2013 , akryl, plátno, Alšova jihočeská galerie

# VÝHLED 2016

Alšova jihočeská galerie připravuje pro rok 2016 velkou výstavu s názvem **Krása bude křečovitá**, která přinese nový pohled na vývoj surrealismu v bývalém Československu v období let 1933 – 1939. Výstava postihne surrealismus jako komplexní umělecký fenomén, který zasáhl nejen do výtvarného umění, ale i do fotografie, literatury, filmu či scénografie. Vedle stěžejních jmen autorů jako je Jindřich Štyrský, Toyen, Karel Teige, Vítězslav Nezval, František Hudeček, František Gross, Ladislav Zívř či Bohdan Lacina, představí i autory tehdy žijící mimo Prahu.

Alšova jihočeská galerie otevře na jaře roku 2016 novou stálou expozici s názvem **Sbírka AJG Hluboká 1300-2016**, která propojí díla starého, moderního i poválečného umění, přičemž mezi jednotlivými díly budou divákovi nabízena spojení nejen čistě vizuální a formální, ale také významová. K nové stálé expozici bude vydána doprovodná publikace s krátkými medailony k převážně většině vystavených děl.

Alšova jihočeská galerie ve spolupráci s Uníí grafického designu představí v roce 2016 nové logo a vizuální styl AJG.





Hippolyt Soběslav PINKAS, *Modlitba za oběšence*, 1861, olej, plátno, 127 x 98 cm, O 2998, Alšova jihočeská galerie (detail)



# PODĚKOVÁNÍ

**Alšova jihočeská galerie děkuje všem partnerům, kteří v roce 2015 podpořili její činnost formou sponzoringu, uveřejněním reklamy v tiskovinách či bezplatným poskytnutím služeb.**

Ministerstvo kultury ČR

Jihočeský kraj

Statutární město České Budějovice

Město Hluboká nad Vltavou

Rada galerií ČR

Asociace muzeí a galerií ČR

WIP reklama

Karmášek s.r.o.

Tiskárna Herbia, České Budějovice

Jihočeská televize

Jihočeský kalendář

Český rozhlas České Budějovice

Hitrádio Faktor

Country radio

Kelt reklama, Hluboká nad Vltavou

Konzervatoř České Budějovice

Aerophoto

Residence u Černé věže



Hippolyt Soběslav PINKAS, *Modlitba za oběšence*, 1861, olej, plátno, 127 x 98 cm, O 2998, Alšova jihočeská galerie

VÝROČNÍ ZPRÁVA ALŠOVY JIHOČESKÉ GALERIE  
V HLUBOKÉ NAD VLTAVOU ZA ROK 2015

Autoři textů / Mgr. Aleš Seifert, David Kubec, Mgr. Radka Váchová, Mgr. Eva Drančáková,  
Ing. Renata Křížková, Bc. Roman Hlávka, Adam Kareš

Tabulkové přílohy / Bc. Roman Hlávka

Fotografie / Pavel Černý, František Ortmann, Zdeněk Polcar

Grafická úprava / BcA. Pavel Černý

Tisk / Tiskárna Herbia, České Budějovice

Vydala Alšova jihočeská galerie v roce 2016

ISBN 978-80-87799-48-2



VÝROČNÍ ZPRÁVA ALŠOVY JIHOČESKÉ GALERIE  
V HLUBOKÉ NAD VLTAVOU ZA ROK 2015

Autoři textů / Mgr. Aleš Seifert, David Kubec, Mgr. Radka Váchová, Mgr. Eva Drančáková,  
Ing. Renata Křížková, Bc. Roman Hlávka, Adam Kareš  
Tabulkové přílohy / Bc. Roman Hlávka  
Fotografie / Pavel Černý, František Ortmann, Zdeněk Polcar  
Grafická úprava / BcA. Pavel Černý  
Tisk / Tiskárna Herbia, České Budějovice

Vydala Alšova jihočeská galerie v roce 2016.

ISBN 978-80-87799-48-2







# VÝROČNÍ ZPRÁVA

ALŠOVY JIHOČESKÉ GALERIE V HLUBOKÉ NAD VLTAVOU

ZA ROK 2015

